

الزَّمْنُ النَّحْوِيُّ وَالزَّمْنُ الْصَّرْفِيُّ

سناء الرئيس^(*)

يستند اللسانُ العربيُّ - إلى حدٍ بعيدٍ - على الأفعال في أداء معنى الزمن، وهي تُصنَّف بحسبه إلى أقسام ثلاثة: الأول: ما بُنيَ لِمَا مضى (الماضي)، والثاني: ما بُنيَ لِمَا يكون ولم يقع (الأمر)، والثالث: ما بُنيَ لِمَا هو كائن لم ينقطع (المضارع)^(۱). والدلالة الزمنية لهذه الأفعال تقع بين منظوريْن:

• أولهما: منظور علم الصرف، وموضوعه -كما هو معلوم- دراسة التغييرات التي تلحق ذوات الكلم وأنفسها^(۲). وأحوال الأبنية - على ما نصّ أصحاب هذا العلم- تكون للحاجة أو للتوسيع أو للمجازة أو للاستقال^(۳). وأبنية الأفعال مما يندرج في الأول، أي: هي مما خولف بين أحواها وألفاظها للحاجة المعنية المتمثلة في دلالتها على الأزمنة المختلفة

* مدرس في كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة دمشق.

لوقوع الحدث أولاً، ثم في بعض الدلالات الإضافية التي تظهر في معاني صيغ الزيادة . ومن ثمة كان للماضي أبنيةُ التي تميّزه من المضارع والأمر، وكذا الحال في قسيميّه، وكان لكلٍّ قسمٌ من أقسام الفعل طائفَةٌ من الأبنية التي تدل على معانٍ مختلفة كالتعلدية والمشاركة والبالغة ونحو ذلك، مما لا صلة له بمعانيِ الزمن.

• والثاني منظور علم النحو، وهو علمٌ يُعنى بالأحوال التركيبية للكلم، وأوجه ارتباطها في السياق.

ودراسة دلالة الأفعال الزمنية من هذا المنظور تستوجب الدقة، والتبنّي إلى إشارات النحوين وفهمها، والنأي عن التسريع في إطلاق الأحكام، واتهام المتقدّمين بأنهم «لم يُحسّنوا النظر في تقسيمات الزمن في السياق العربي»^(٤) فهذه دعوى يردّها البحثُ في كلامهم، والوقوفُ على نظراتهم الدقيقة في هذا الباب، الأمر الذي يشي بوعيهم الاختلاف بين مفهومي الزمن الصرفي، أو ما يدل عليه الفعل ببنيته، والزمن النحوي، أو ما يدل عليه الفعل في السياق.

والأفعال - بحسب دلالتها السياقية - قسمان:

قسمٌ تتوافق فيه الدلالة التركيبية مع الدلالة الصرفية، فيُسقّى زمانه في السياق مع الزمن الذي يفيده عند تجرُّده وانفراده، وقد يُكتشفُ الكلام في نحو ذلك بقرائن تخصّص صيغ الأفعال بزمن أكثر تحديداً، منضو تحت الدلالة الزمنية العامة للصيغة، وهذا مبحث أشارت إليه دراسات

سابقة^(٥)، وما جاء في بعضها موضع نظر^(٦). وقسم يخرج فيه الفعل عن دلالته الصرفية، فيدل على زمنٍ مغايرٍ نترمن الذي تفيده صيغته على انفرادها. وفيما يأتي دراسة للفعل في كلا الحالين.

أ- ما توافقت فيه دلالة الفعل في السياق مع دلالته الصرفية:

وهذا التوافق هو الأصل عند النحاة، أي أنَّ الأكثر في الاستعمال أن يدلُّ الماضي على الزمن الذي عليه أصلٌ وَضْعه، وكذا المضارع والأمر، وأن يكون السياق بما فيه من قرائن موائماً لدلالة الفعل، ومن ثمة وصف سبيوبيه ما كان نحو: (أتَيْتُكَ غَدًا) و(سَأَتِيكَ آمِسِّ) بأنه «حال»^(٧) لِمَا فيه من نقض أول الكلام بأخره. وهم مجمعون على أنَّ وَضْعَ الماضي في الأصل لما مضى من الزمان، وأنَّ وضع الأمر لما يُستقبلُ، واختلفوا في دلالة المضارع على أقوال:

- فمنهم من ذهب إلى أنه مشترَكٌ بين الحال والاستقبال، وتتعين دلالته على أحدهما بالقرائن^(٨).

- ومنهم من رأى أنه موضوع للحال، و«يُسَعَ فيه فيوقع على الآتي أيضاً»^(٩).

- وقيل: بل الأمر عكس ذلك، فهو موضوع للمستقبل، ودلالته على الحال توسيعٌ فيه^(١٠).

ومهما يكن، فالاتفاق واقع على أنه يقع على الزمنين، وأنَّ المعول في تخصيصه بأحدهما إنما هو على القرائن، وأنَّ الاتساعَ فيه سواءً أكان في

وقوعه على الحال أم على الاستقبال كثيراً كثرة الأصل، مع التنبية على أن الاستقبال الذي قد يدل عليه المضارع مختلف عن نظيره المدلول عليه بالأمر، من حيث كان الأول باب الإخبار، والثاني باب الطلب.

ولا يخفى أن صيغ الأفعال بهذا التقسيم تشير إلى مقادير زمنية ممتدةً امتداداً واسعاً، ولعل هذا ما حدا بعض الباحثين^(١١) إلى تفريعها إلى جهات، تدل على معانٍ القرب والبعد والتتجدد والانقطاع... حتى بلغ بها ست عشرة جهة، مقترحاً لكل منها تركيباً موحداً توصل إلى عن طريق إضافة أدوات وأفعال يفيد اقترانها بالفعل الأساسي تحصيص زمانه، ومثال ذلك ما اقترحه في باب الجملة الخبرية المثبتة فللماضي عنده تسعة جهات: بعيد منقطع، وصيغته: كان فعل . وقريب منقطع ، وصيغته: كان قد فعل . ومتتجدد ، وصيغته: كان يفعل . ومتصل بالحاضر ، وصيغته: قد فعل . ومتصل بالحاضر، وصيغته: ما زال يفعل . ومستمر ، وصيغته: ظل يفعل . وسيط، وصيغته: فعل . ومقارب ، وصيغته: كاد يفعل . وشروعي ، وصيغته: طرق يفعل .

وللحال ثلاثة جهات: عادي ، وصيغته: يفعل . وتجددى، وصيغته: يفعل . واستمراري ، وصيغته: يفعل .

وللاستقبال أربع: بسيط ، وصيغته: يفعل . وقريب، وصيغته: سيفعل . ويعيد، سوف يفعل . واستمراري ، وصيغته: سيظل يفعل . وهذه القسمة تعوزها الدقة من جهات:

أولها: أنه جعل (كان) المخبر عنها بالماضي دالة على الانقطاع والبعد، والم الخبر عنها بالماضي مقترباً بـ(قد) دالة على الانقطاع والقرب، وهذا افتراض لا سند له من الاستعمال الفصيح، إذ لم ترد صيغة (كان فعل) مراداً بها الماضي في التنزيل إلا في موضع واحد هو قوله تعالى: ﴿وَحَمَلْنَا عَلَى ذَاتِ الْوَاحِدِ وَدُسُرٍ ﴾^{١٢} تجري يأعيننا جزاء لمن كان كفيراً﴾ (القمر ١٤-٥٤)

أما تركيب (كان قد فعل) فلم يأت فيه البة، على كثرة الإخبار عن الماضي المنقطع بعيده وقريبه في القرآن الكريم، وهو المثل الأعلى لما جرى عليه كلامُ العرب لـما كان بلسانهم نزل.

والشائع المستفيض في التعبير عن الماضي المنقطع هو صيغة (فعل) على تجرّدها، ومنه قوله: ﴿فَتَلَقَّى آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ (البقرة ٢/٣٧) و﴿وَجَاءَ السُّحَرَةُ فِرْعَوْنَ﴾ (الأعراف ٧/١١٣)، ونحوه كثير.

فإذا احتاج إلى تعين قُربٍ أو بُعدٍ فللعربية في ذلك طرائق: منها تقيد زمن الفعل بإعماله في الظرف أو ما يؤدي معناه من حروف الجر نحو: (خرج منذ لحظة)، و(سافر صباحاً)، و(أنهى دراسته العام الماضي).

ومنها أن يسبق الفعل بـ(قد)، ويفيد ذلك تقريره من الحال^(١٢). كما يفيد عطف الأفعال بعضها على بعض مجرفي العطف (الفاء) و(ثم) ترتيب أحداثها تبعاً لزمن وقوعها، فالفاء للترتيب بلا مهلة^(١٣)،

و(ثم) للترتيب مع التراخي^(١٤)، فيعلم من قولنا: (أكل فشرب)، أن الأكل سابق والشرب تال، وكذا في (أكل ثم شرب)، بيد أن الشرب هنا متراخ في الزمن عن الأكل.

وثانيها: أنه جعل صيغة (كان يفعل) للماضي المتجدد، و(ظل يفعل) للماضي المستمر، ولم أهتد إلى حقيقة الفرق بين التجدد والاستمرار، والأشبه أن قولنا: (كان زيد يقرأ) ليس فيه كبيراً اختلافاً عن قولنا (ظل زيد يقرأ).

فال الأول يدل على قراءة استمرت في الزمن الماضي، وتأكّلت هذه الدلالة من الإخبار عن (كان) - وهي تصرفُ الحَدَثَ الذي يتضمّنه خبرها إلى الماضي - بفعل مضارع دالٌّ على الاستمرار، فحصلت من مجموعهما الدلالة على ماض مستمر.

والثاني مثله، لكنّ (ظل) - إذا استعملت على أصلها - أخصّ من (كان) فهي موضوعة بإزاء (بات) للدلالة على استمرار الحدث بالنهار دون الليل، وعليه قوله:

أَظَلُّ أَرْعَى وَأَبِيتُ أَطْحَنُ

وَالْمَوْتُ مِنْ بَعْضِ الْحَيَاةِ أَهْوَنُ^(١٥)

بيد أنها كثيراً ما تستعمل مُسْعَماً فيها، دالةً على استمرار الحدث في الماضي دون تخصيصه بوقت^(١٦)، فيؤول معناها إلى معنى (كان) المخبر عنها بالمضارع.

وثلاثها: أنه جعل صيغة (قد فعل) للماضي المتهي بالحاضر، ولو كانت كذلك لما استعملت في الكلام على ماض انقطع وغَبَرَ في قوله تعالى مخبراً عن بعض الأمم السالفة: **(هِنَّكُمْ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ)** (البقرة: ٢/١٣٤) و**(فَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَّةٌ)** (آل عمران: ٣/١٣٧).

والصحيح ما نصَّ عليه النحاة من أن اقتران (قد) بالماضي يفيد تقريره، والتقرير ضربان: حقيقي كما في قول المؤذن: (قد قامت الصلاة) أي: قد حان وقتها، ومعنى كذا في الآيتين السالفتين ونظائرهما، إذ المراد استحضار الماضي والإشعار بقربه للاعتبار والتأمل، وفيها - على أيّ حال - معنى التوقع، فلا يقال: (قد فعل) إلا لقوم يتظرون الفعل أو يسألون عنه^(١٧).

أما انتهاء الفعل بالحاضر فإن (قد) ليست نصًا فيه.

ورابعها: أنه جعل صيغة (ما زال يفعل) للماضي المتصل بالحاضر، والمعروف أن (ما زال) تفيد استمرارًا في الزمن الماضي دون تعين اتصاله بالحاضر^(١٨)، ومن ثمة يصح أن يقال: (ما زال زيد يصلّي حتى طلعت الشمس)، فالصلاحة حدث استمر مده من الزمن، وانقطع بظهور الشمس، واتصاله بالحاضر غير حاصل.

وخامسها: أنه جعل صيغة (سيفعل) للمستقبل القريب، و(سوف يفعل) للبعيد، وهي مقوله استند فيها على ما ذهب إليه جهور النحاة من

أن (سوف) أشدّ تنفيساً من (السين)^(١٩)، على أنَّ ابن مالك خالفهم في ذلك^(٢٠)، فساوى بينهما في الدلالة، واستشهد على ذلك «بأنَّ العرب عَبَرُتْ بِ(سيفعل) و(سوف يفعل) عن المعنى الواحد الواقع في الوقت الواحد، ومنه قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ سَثُورُهُمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (النساء: ٤/١٦٢)، و﴿وَسَوْفَ يُؤْتَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (النساء: ٤/١٤٦)، ﴿كُلُّا سَيَعْلَمُونَ﴾ (النَّبَا: ٤/٧٨)، و﴿كُلًا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ (التكاثر: ٣/١٠٢)، ومذهبه ليس بعيد.

وخلاصة القول: أن الإشارة إلى جهات الزمن في العربية لا تكون عن طريق صيغ محددة مضبوطة، ففي ذلك تضييق وإلزام للغة بما لم يتزمه أهلها، والذي يفيد معنى الجهة إنما هو القرينة، والقرائن المعينة لذلك كثيرة، ويمكن أن نجعلها نوعين:

١- قرائن لفظية تتمثلُ في الظروف والأدوات:

وهذا النوع كان موضع اهتمام النحاة بدءاً من سيبويه وانتهاء بالمؤخرين، لا يكاد كتاب في النحو يخلو من النص على ما يفيده اقترانها بالفعل من تخصيص زمنه.

ومنها في باب الأدوات (لام الابتداء) وهي تعين حالة المضارع^(٢١)، ومثلها النفي بـ(ما)^(٢٢) وـ(ليس)^(٢٣). منها أيضاً السين وـ(سوف)، وأدوات الشرط والنواصب، وهذه تصرفه للاستقبال، وـ(قد) وهي تفيد تقرير الماضي من الحال على ما سلف...

وأمر الظروف جليٌّ، فإعمال الفعل فيها ينحصر بالزمن الدقيق الذي يدل عليه كلٌ منها، من حيث كانت هذه الظروف الوعاء الزماني للفعل. مع التنبيه على ميل العرب إلى التوسيع في دلالتها وتعديها أحياناً، فهم كثيراً ما يستخدمون (غداً) للدلالة على المستقبل كما في نحو: (غداً يكبر الصغير)، ويقولون: (ندمت على ما كان مني أمس) يريدون: ما كان مني في الماضي... وهذا يشير إلى أهمية قرائن المقام والسياق التي يُعرف بها الزمن الحقيقي للفعل في مثل هذه الحالات.

٢ - قرائن المقام والسياق:

وهي تغنى في كثير من الأحوال عمّا سواها من قرائن، ولعلنا لا نبالغ إذا قلنا إن عليها المعول - غالباً - في تحصيص زمن الفعل: ومن أمثلة ذلك قول الناظر إلى الشمس: (الشمس تشرق)، وقول المشير إلى زيد: (زيد يكتب)، فالمضارع ثمة دالٌ على الحال، يفهمُ ذلك - دون لبسٍ - منْ كان حاضراً في المقام شاهداً عليه.

ومثله في الاستغناء بدلالة المقام والسياق قول الشاعر:

يُعشون حتى ما تهرُّ كلامهم لا يسألون عن السواد المقبل^(٤)
أي: هذا دأبهم وعادتهم التي استمرّوا عليها وعرفوا بها، والذي يدلُّ على ذلك أن الأفعال واردة في سياق المدح، ولا يمدح قوم إلا بما كان دائمًا من صفات الكرم.

وكتيرًا ما تعرف دلالة الفعل من جهة بدايه العقل، فيصرف المضارع إلى الاستمرار والدوم في نحو: **﴿وَاللَّهُ يُخْيِي وَيُمِيتُ﴾** (آل عمران: ١٥٦ / ٣)، و**﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ﴾** (القيامة: ٧٥ / ٢٠)، وإلى الاستقبال في **﴿فَأُولَئِكَ يَذْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾** (النساء: ٤ / ١٢٤)، و**﴿يُعَذَّبُ مَنْ يَشَاء﴾** (العنكبوت: ٢٩ / ٢١) و**﴿يُغَرَّفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُم﴾** (الرحمن: ٤١ / ٥٥)، وإلى الحال في: (أظن زيداً قائماً).

فخبرة العقل وما استقرّ فيه من معارف ترد كلّ حدث إلى زمنه المعين، والعاقل يدرك أن الموت والحياة مستمران، وأن حب العاجلة طبع متأصل في البشر، وأن الحساب موعده الآخرة، وأن الظنّ ما يفصح عنه الإنسان للتعبير عن شعور حالي.

ونحو ذلك أشار إليه النحاة حين نصوا على أن المضارع يخلص للاستقبال إذا دلّ على وعد أو وعيد أو أُسند إلى متوقع^(٢٥)، وأن ثمة أفعالاً تتمحّض للحال إذا جاءت على صيغة المضارع^(٢٦)، وحين سموا طائفه من الأفعال أفعال الخصال أو الطبائع^(٢٧)، لكنّ هذه الإشارات لم تعد الإلماح، ولم تتجاوز ذلك إلى أن تكون موضوعاً لدراسة مفصلة، فجلّ جهودهم انصرفت إلى القرائن اللفظية من أدوات وظروف، أما سائر القرائن فالكلام عليها فيه شيء من الاقتضاب وهو - على اقتضابه ووجازته - يشي بيادراكهم أهمية الأدلة الخارجية عن اللفظ في تعين زمن الفعل.

بـ- ما خالفت فيه دلالة الفعل في السياق دلالته الصرفية:

سلف أن النحاة عدُوا التوافق بين دلالة الفعل السياقية ودلالته الصرفية أصلاً، لكنهم تنبهوا إلى أن الخروج عن هذا الأصل ليس بقليل، وأن الفعل كثيراً ما يستعمل للدلالة على زمن معاير لما تدل عليه صيغته في أصلٍ وضعاها، ورأوا ذلك باباً من أبواب التوسيع في اللغة، يقوم على وضع صيغة موضع أخرى عند **أَمْنِ** اللبس، قال ابن الشجيري: «ووجه استجازتهم هذا الإبدال مع تضاد الأفعال أن الأفعال جنس واحد، وإنما خولف بين صيغها لتدل كل صيغة على زمان غير الذي تدل عليه الأخرى، فإذا تضمن الكلام معنى يزبح الإلباب جاز وضع بعضها في موضع بعضٍ توسيعاً»^(٢٨).

فالصيغ الثلاثة لفعلٍ ما تشتراك في الدلالة على حدٍ واحدٍ، فهي جنس واحدٌ بالنظر إلى هذا الجانب، لكنها صرُفت على صور مختلفة ليدل اختلافها على زمن حصول الحدث، فإذا وقع في الكلام ما يعيّن الزمن صارت دلالة الصيغ مستغنی عنها، فجازت المعاقبة بينها.

ولهذه المعاقبة صورتان:

أولاًهما: يطرد فيها استعمال صيغة والمراد بها معنى أخرى، وموضع ذلك عديدة، جماعها أن تقرن بالفعل أداة تصرفه عن دلالته الأصلية:

ومن أمثلة ذلك انصراف معنى المضارع إلى الماضي عند نفيه بـ(لم) وـ(لما)، وعند اقترانه بـ(لو) الامتناعية وـ(ربما)^(٢٩)، ودلالة على الطلب عند اقترانه بـ(لام الأمر) وـ(لا) النافية.

وكذا دلالة الماضي على الاستقبال إذا سبق بأداة شرط.

والنهاة حين نصّوا على ما تفيده الأدوات في هذا الباب لم يريدوا إسناد وظيفة الزمن إليها، خلافاً لما ذهب إليه بعض الباحثين، فإن الحرف، وما تضمن من معناه من أدوات، حسب تعريفهم: ما جاء لمعنى في الاسم والفعل^(٣٠)، وقولهم - مثلاً - إن (لم) حرف نفي وجذم وقلب معناه أنها تفيد هذه المعاني والأحوال في الفعل لا في نفسها ومثله كلامهم على سائر الأدوات في هذا الباب.

والثانية: من صور المعاقبة في الأفعال: ما دلت فيه الصيغة على زمنٍ مغاير للوضع دون اقتران بأداة صارفة للفعل عن معناه، ومن أمثلة ذلك:

• استعمال المضارع في موضع الماضي:

ومنه قول الشاعر:

ولقد أمرُ على اللثيم يسبُني فمضيتُ ثُمْتَ قلت: لا يعنيني^(٣١)
والمعنى: (ولقد مررت)، بدليل عطف الماضي عليه: (مضيت)،
(قلت)، لكنه استعمل المضارع في موضع الماضي، وإنما يكون ذلك «إذا
كان الفاعل قد عُرف منه ذلك الفعل خلقاً وطبعاً، ولا يُنكرُ منه في
الماضي والاستقبال، ولا يكون لفعل فعله مَرَّةً من الدهر»^(٣٢)

ويكُن أن يُجْعَل منه قوْلُه تَعَالَى: «فَلَمْ يَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ»^(٣٣)
 (البقرة: ٩١) أي: (فلم قتلتم)، ومن ثَمَّة أُعْمِلَ الفعل في ظرف ماض
 (مِنْ قَبْلُ)، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ قَتْلُ الْأَنْبِيَاءِ دِيْدَنَهُمْ وَعَادَتْهُمْ، وَتَكَرَّرَ مِنْهُمْ
 حَتَّى صَارَ كَالسُّجْيَّةِ وَالطَّبْعِ الْمَلَازِمِ لِصَاحْبِهِ، عَبْرَ عن ذَلِكَ بِلِفْظِ الْمَضَارِعِ.
 وَهَذَا الْبَابُ يُسَمِّيهِ النَّحَاةُ (حَكَايَةُ الْحَالِ الْمَاضِيَّةِ)، وَمَعْنَاهُ: «أَنْ تَقْدِرُ
 نَفْسَكَ كَأنَّكَ مُوْجُودٌ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، أَوْ تَقْدِرُ ذَلِكَ الزَّمَانَ كَأنَّهُ مُوْجُودٌ
 الْآنَ» وَ«وَإِنَّا يُفْعَلُ هَذَا فِي الْفَعْلِ الْمَاضِيِّ الْمُسْتَغْرَبِ»، كَأنَّكَ تَخْضُرُهُ
 لِلْمَخَاطِبِ وَتَصْوِرُهُ لِيَتَعَجَّبَ مِنْهُ»^(٣٤).

• استعمال المضارع في موضع الطلب:

يُشارِكُ المضارعُ في بعض استعمالاته الْأَمْرِيَّةِ دِلَالَتِهِ عَلَى الْاسْتِقبَالِ،
 بِيَدِ أَنَّ الْأَمْرَ مَتَمَحْضٌ لِلْطَّلْبِ، وَالْمَضَارِعُ بَابُ الْإِخْبَارِ.
 وَقَدْ يُؤْدِي المضارعُ فِي السِّيَاقِ الْمَعْنَى الَّذِي أَصْلَهُ لِلْأَمْرِ، فَيَدْلُلُ عَلَى
 طَلَبٍ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَالوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَادَهُنَّ حَوْنَيْنِ كَامِلَيْنِ»^(٣٥)
 (البقرة: ٢٣٣)، وَ«وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُونٍ»^(٣٦)
 (البقرة: ٢٨٨).

«وَإِخْرَاجُ الْأَمْرِ فِي صُورَةِ الْخَبْرِ تَأْكِيدٌ لِلْأَمْرِ، وَإِشْعَارٌ بِأَنَّهُ مَمَّا يُجِبُ أَنْ
 يُتَلَقَّى بِالْمَسَارِعَةِ إِلَى امْتِيلَهُ، فَكَأَنَّهُنْ امْتَلَنَ الْأَمْرَ بِالْتَّرْبِصِ فَهُوَ يُخْبَرُ عَنْهُ
 مَوْجُودًا»^(٣٧).

• استعمال الماضي في موضع الحاضر:

باب ذلك أن يُقصد باللفظ إيقاع معناه في حال النطق به، حتى يصبح الحَدثُ الْجَارِيُّ في اللحظة بمنزلة ما حَصَلَ، ويكون ذلك في موضع التوثيق والعقود، كقول الولي: (رَوْجُوكَ)، وقول البائع: (بعتك)، وقول المقر: (أقرَّ فلان على نفسه)^(٣٧).

• استعمال الماضي في موضع المستقبل:

وهذا على وجهين:

الأول: أن يتقدّم الماضي إلى معنى الطلب، ونحو ذلك مطرد في باب الدعاء، نحو: (أيَّدَكَ اللَّهُ)، و(رَحِمَكَ) و(غَفَرَ لَكَ)، وإنما جاز ذلك فيه «تحقيقاً له وتفؤلاً بوقوعه»: أن هذا ثابت بإذن الله، وواقع غير ذي شك^(٣٨) وقد يراد بالماضي الطلب في غير الدعاء، ومنه قوله: (اتقى الله أمره وفعّل خيراً يُكبُّ عليه)، أي: فليستقْ وليفعل، «لأن هذا يقوله الواعظ لمن يسمع كلامه، وليس قصده أن يخبر عن إنسان بأنه قد اتقى الله»^(٣٩)، ولما كان المعنى على الطلب - وإن كانت الصورة صورة الخبر - جزم (يُنْهَى) على نحو ما يجزم في جواب الأمر.

والثاني: أن يخبر بلفظ الماضي عن حدث آت للإشعار بأنه في حُكم الحال الواقع، نحو قوله تعالى: «وَتَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ التَّارِيْخِ» (الأعراف: ٤٤/٧) فإن «أمر القيامة لظهور براهيته وصدق المخبر به بمنزلة ما وقع وشوهِدَ»^(٤٠) وقول الشاعر:

وَإِنِّي لَأَتَيْكُمْ شَكْرًا مَا مَضَى
مِنَ الْأَمْرِ وَاسْتِيْجَابَ مَا كَانَ فِي الْغَدِ^(٤١)

أي: ما يكون في الغد، لكنه عَدَل عن صيغة المستقبل إلى الماضي
لِيُشَعِّرَ المدوح بما استقرَ في نفسه من ثقة بتجدد الجميل والعطاء منه.
وقوله:

يَا حَكْمُ الْوَارِثِ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ
أَوْدِيتُ إِنْ لَمْ تَحْبُّ حَبْوَ الْمُعْتَنِكَ^(٤٢)

فالغرض من البيت الحثُّ على الإسراع في النجدة، ولذلك أتى
الشاعر بـ(أوديت) ماضياً، فكان الهاجك حَقَّ عليه ووقع به، وهذا أبلغ في
الاستنجداد من أنْ يأتي بالفعل على أصله المستقبل الذي ربما أُوحى بزمن
فيه شيء من التراخي.

• استعمال الأمر في موضع الخبر:
وهو قليل، حَمَلَتْ عَلَيْه طائفة من النحاة قوله تعالى: «فَلْ مَنْ كَانَ
فِي الضَّلَالَةِ فَلَيَمْدُذَّ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدِّا» (مريم: ٧٥ / ١٩)، أي: فيمدُّ له
الرحمن، وقيل: بل الأمر على معناه، والمراد الدعاء أو التهديد^(٤٣).

ومن وضع الأمر موضع الخبر قولُ الشاعر:
وَكُونِي بِالْمَكَارِمِ ذَكَرِينِي وَذَلِيلِي مَاجِدَةِ صَنَاعَ^(٤٤)
أي: كوني مذكورة بالمكان، وهذا من الضرورات المستقبحة.

ولعل الفعل الوحيد في العربية الذي رُغم أنه يقع في السُّعنة على لفظ الأمر ومعناه ماضٍ باطِرَاد هو فعل التَّعْجُب: (أَفْعِلْ بِهِ)^(٤٥)، وما تأوَّل عليه النَّحَاة هذه الصيغة الجامدة موضع انتقاد من الدارسين^(٤٦)، وما أخذوه على النَّحَاة في هذا الموضع ليس ببعيد عن الصواب، إذ ليس في هذه الصيغة من خواص الأفعال إلا الصورة اللفظية المتمثَّلة في الزَّنَة، أما معناها الحَدَث والزَّمَن فغائبان عنها.

وشرط صحة هذه الأساليب التي تخرج فيها صيغة الفعل عن دلالتها الأصلية أن يكون في الكلام إشارة واضحة لا لبس فيها إلى الزَّمَن، بوساطة القرائن كالظروف والمقام والسياق.

ويمكن القول أيضًا إنها مقيَّدة بأن يُراد بهذا الخروج عن الأصل غرض معنوي، ويأن يستعمله البليغ عن دراية وقصد متوكِّلاً مقاصد الكلام الفصيح وطرقه في إيهام وقوع ما لم يقع عند وضع الماضي موضع المستقبل، أو استجلاب الماضي إلى الحاضر حتى كأنه مشاهَدٌ عند التعبير عنه بالمضارع، وهو ذلك مَا يتوصَّل إليه عن طريق المعاقبة بين صيغ الأفعال.

فإذا لم تتوخ هذه الأغراض آلت المعاقبة إلى الإحالَة في الكلام والفساد كما في (قمت غدًا) و(سأقوم أمسِ)

ومن هنا كانت المعاقبة بين الأفعال بابًا من أبواب (التوسيع والبالغة)^(٤٧) عند النَّحَاة. ولا ريب في أن توقُّفهم عند هذه الشواهد

وتصريحهم بأن لفظ الفعل فيها على شيء ومعناه على غيره ينفي عنهم تهمة إهمال مطالب السياق تمسكاً بقواعدهم «التي كانت عزيزة على أنفسهم»^(٤٨)، ولا سيما مع نص بعضهم على أن قسمة الأفعال إلى ماض ومضارع وأمر إنما هي «بالنظر إلى الصيغ لا بالنظر إلى الزمان»^(٤٩). أمّا إصرارهم على تسمية الماضي ماضياً – وإن وقع في سياق ما دالاً على الحال أو الاستقبال – فمردُه إلى أنَّ لكل ضرب من الأفعال خصائص لفظيةٌ من حيث البناء والإعراب، وما يتصل به من ضمائر ولو احتج وما يسبقه من أدوات، وهو يلزم هذه الخصائص عند خروجه عن معناه الأصلي، فيظلُّ الماضي مبنياً، يحملُ تاءً التأنيث ويكتنُّ من نون التوكيد إلا في شذوذ أو ضرورة، وكذا الحال في المضارع والأمر، ومن ثمة التزم النحاة بتسمية الأفعال وفق ما تقتضيه قسمتها الأولى التي بها تُعرف سماتها وطرق تصرُّفها، مع إشارتهم إلى أنَّ هذه الأفعال ربما دلتُّ على زمنٍ مغاير للأصل الذي وُضِعَتْ له صيغتها.

وجهود النحاة في هذا الباب جاءت موزعة على أبواب النحو المختلفة، وورد جانب منها في كتب الأعaries وبعض مصنفات النحو التطبيقي، ولم يكُد أحدٌ منهم يفرد باباً جامعاً للدلائل الأفعال، وطرائق العربية في تحديد جهات الزمن أو إخراج صيغ الأفعال عن دلالتها الصرفية، وإنما نجد ذلك مبثوثاً في مباحث الأدوات والظروف والأفعال، وغيرها، وقد نقف عليه في تعليقهم على آية أو توجيههم بيئاً من الشعر،

ولعل تفرق إشاراتهم وعدم انتظامها في مبحث واحد هو ما غيّبَ عن بعض الباحثينحقيقة أن النحاة صدرّوا عن معرفة دقيقة بالفرق بين الزمن الصرفي والنحوي.

الهوامش:

- (١) انظر: الكتاب ١٢/١، والأصول في النحو لابن السراج، تحقيق د. عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة ١٩٨٥، ٣٩/٣٨/١، وشرح المفصل لابن يعيش، عالم الكتب ومكتبة المتتبّل، نسخة مصورة عن المطبعة المنيرية ، ٤/٧، وشرح للتسهيل لابن مالك، تحقيق د. عبد العزيز السيد ود. محمد بدوي المختون، دار هجر، القاهرة، ط١، ١٩٩٠، ١٥/١، وشرح الكافية الشافية لابن مالك، تحقيق د. عبد المنعم هريدي، دار المأمون للتراث، ط١، ١٩٨٢، ٥/٤ .
- (٢) انظر في تعريف الصّرْف وبيان مدلوله: الكتاب ٢٤٢/٤ ، التكلمة لأبي علي الفارسي، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، الرياض ١٩٨١ ، ٤ - ٣ ، و المنصف لابن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط١، ١٩٥٤ ، ٣/١ ، ٩٦ ، وشرح الملوكى في التصريف لابن يعيش، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، المكتبة العربية بحلب، ط١، ١٩٧٣ .
- (٣) انظر: شرح الشافية للجاربardi ٤٢/١ .
- (٤) كذا قال الدكتور تمام حسان في كتابه (اللغة العربية معناها ومبناها)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٢، ١٩٧٩ م. ص: ٢٤٣ ، وللدكتور مهدي المخزومي كلام شبيه به. انظر: في النحو العربي، نقد وتوجيه للدكتور مهدي المخزومي، دار الرائد العربي، بيروت، ط٢، ١٩٨٦ م، نقد وتوجيه ص: ١٤٣ — ١٤٤ .
- (٥) انظر: اللغة العربية معناها ومبناها ٢٥٦ ، وفي النحو العربي، نقد توجيه ١٤١ - ١٤٢ - ١٢٥ .
- (٦) الواضح في النحو والصرف للدكتور محمد خير الحلواني، مكتبة الشاطئ الأزرق، اللانقية، ط٣، ١٩٧٩ م. ٦٩ - ٧٤ .
- (٧) انظر ما سبّاتي في مناقشة ما ذهب إليه الدكتور تمام حسان في كلامه على جهات الزمن ص ٤-٧ من هذا البحث.

- (٧) كتاب سيبويه، تحقيق عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٢، ١٩٧٧ م ، ٢٥/١، وانظر الخصائص لابن جنى، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب المصرية، ١٩٥٨ م ، ٣٢٠/٣.
- (٨) هو مذهب الشلوبين وأبن الحاجب وأبن مالك، قال أبو حيان: «وهذا ظاهر مذهب سيبويه» انظر: الكتاب/١٢، والتقطة١٣٦، الإيضاح في شرح المفصل لأبن الحاجب، تحقيق الدكتور إبراهيم عبد الله، دار سعد الدين، دمشق، ط١، ١٩٨٥ م، ٩/٢٠٠٥، وشرح التسهيل/٢١ والتنبيل والتمكيل/٨٤-٨٥.
- (٩) هو قول أبي علي الفارسي، ورجحه الرضي. انظر: المسائل العسكرية لأبي علي الفارسي، تحقيق محمد الشاطر أحمد، مطبعة المدنى، ط١، ١٩٨٢ م، ٩٩، وشرح الكافية/٤، ١٦/٤، والتنبيل والتمكيل/١٨٥.
- (١٠) هو مذهب ابن طاهر، نقله عنه أبو حيان في التنبيل والتمكيل .٨٦/١
- (١١) انظر: اللغة العربية، معناها ومبناها، ص: ٢٤٥ - ٢٤٦.
- (١٢) سياق الكلام على دلالة (قد) على التقريب ص: ٦ من هذا المبحث.
- (١٣) انظر: الكتاب/٤، ٢١٧/٤، و المقتصب للمرد، تحقيق محمد عبد الخالق عصيمة، القاهرة ١٩٦٣ م.
- (١٤) ١٠، وشرح المفصل/٨، ٩٥-٩٤، وشرح الكافية/٤
- (١٥) انظر: المقتصب (الموضع السابق)، وشرح المفصل/٨، ٩٦/٨، وشرح الكافية/٤
- (١٦) لم ينسبا فيما رجعت إليه. وهذا في شرح التسهيل/١، ٣٤٦، وشرح الكافية الشافية/٤
- (١٧) انظر: شرح المفصل/٧ - ١٠٦، والإيضاح في شرح المفصل لأبن الحاجب، ٧٧/٢، شرح الجمل لأبن عصفور، تحقيق الدكتور مصاحب أبو جناح، عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٩٩٩، ٤٢٤/١، وشرح التسهيل/٦، ٣٤٦، وشرح الكافية الشافية/٤
- (١٨) انظر: الكتاب/٣ - ١١٤/٣، ١١٥، ٢٢٣/٤، والمقتصب/٢، ٤٣/٢، ٣٣٥/٢، وأمالى ابن الشجري، تحقيق د. محمود الطناхи، مكتبة الخانجي، القاهرة ، ٣٤٢، وشرح المفصل/٨، ١٤٧، وشرح الكافية/٤
- (١٩) شرح المفصل/٨، ١٤٨/٨ - ١٤٩.
- (٢٠) شرح التسهيل/١، ٢٥/١ - ٢٧.
- (٢١) المضارع المقترب بلام الابتداء يفيد الحالية عند تجرده من القرآن، وقد تصرفه بعضها إلى الاستقبال، وهذا من قبيل التوسيع بوضع الحال موضع المستقبل قصدًا لإحضاره عند ابن جنى

وابن هشام وجمهور الكوفيين. انظر: المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها لابن جنى، تحقيق علي النجدي ناصف وأخرين، القاهرة ١٣٨٦هـ ، ٣٥٥ ، وشرح المفصل ٩/٢٦، والإيضاح في شرحه ٩/٢٤، وشرح الكافية للرضي، تصحيح وتعليق يوسف حسن عمر، منشورات مؤسسة الصادق، إيران ١٩٧٨م ، ٢٨/٤ ، وشرح التسهيل ١/٢٢ ، ومعنى الليب عن كتب الأعاريب لابن هشام، تحقيق د. مازن المبارك ومحمد علي حمد الله، دار الفكر، ط٣، ١٩٧٢م ، ٩٠٥ .

(٢٢) في تحضير المضارع للحال عند نفيه بما خلاف، وعدة الذاهبين إليه - وهم الأكثرون - قول سيبويه: «وأما(ما) فهي نفي لقوله: (هو يفعل) إذا كان في حال الفعل» وخالفهم ابن مالك، فذهب إلى أن الأكثر أن يكون المبني بها حالاً ولا يمتنع كونه مستقبلاً. انظر: الكتاب ٤/٢٢١، والمقتضب ١/٤٧، وشرح المفصل ٨/١٠٧، وشرح التسهيل ١/٢٢ ، وشرح الكافية ٤/٢٩ ، والتنبيل والتكميل ١/٩٤-٩٥ ، والمعنى ٣٩٩ .

(٢٣) وقيل: هي لنفي الحال والمستقبل. انظر: شرح المفصل ٧/١١٢ ، وشرح التسهيل (الموضع السابق)، وشرح الكافية ٤/١٩٨ ، والمعنى ٣٨٧ .

(٢٤) لحسان بن ثابت في الكتاب ٣/١٩ .

(٢٥) انظر: شرح التسهيل ١/٢٤ ، وشرح الكافية ٤/٢٨ .

(٢٦) لنظر: الكتاب ٣/١٦ ، وشرح الكافية ٤/٤٠ ، ٤٢ .

(٢٧) لنظر: الكتاب ٤/٢٨ ، وشرح الشافية للرضي ١/٧٤ .

(٢٨) أمالى ابن الشجري ١/٦٨ .

(٢٩) شرح التسهيل ١/٢٧ .

(٣٠) انظر: شرح المفصل ١/٢٠ .

(٣١) لرجل من بنى سلوى في الكتاب ٣/٢٤ ، والإغفال ١/٣٥٥ ، وخزانة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٢ ، ١٩٧٩م .

(٣٢) وبلا نسبة في: معاني القرآن للأخفش، تحقيق الدكتور فائز فارس، دار الكتب التقافية بالكويت، ١٩٧٩م ، ١٣٩ . إعراب القرآن للنحاس، تحقيق د. زهير غازي زاهد، عالم الكتب، بيروت، ط٣ ، ١٩٩٨ ، ٥١/٢ ، والحجۃ للقراء السبعة لأبی على الفارسي، تحقيق بدر الدين قهوجي وبشير حويجاتي، دار المأمون للتراث ط١ ، ١٩٨٤م ، ٢٠٧/٢ ، والخصائص ٣/٣٣٠ ، ٣٣٢ ، وأمالى ابن الشجري ٣/٤٨ .

(٣٣) شرح كتاب سيبويه لأبى سعيد السيرافي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، بدأ بنشره ١٩٨٦م ، ١٧/١٠٠ .

(٣٣) انظر: معاني الأخشن ١٣٩، والإغفال ٣٥٣/١، وأمالي ابن الشجري ٦٧/١، ٣٥/٢، وشرح الكافية ٤١٩.

(٣٤) شرح الكافية ٤١٨/٣ - ٤١٩.

(٣٥) انظر: معاني القرآن لقراء، تحقيق محمد علي النجار وأحمد نجاتي، عالم الكتب، بيروت، ط٢، ١٩٨٠ م، ٦٠/١. معاني القرآن وإعرابه للزجاج، تحقيق د. عبد الجليل شبلي، عالم الكتب، ط٢، ١٩٨٨ م، ٣١٢/١، والإغفال ٥٧/٢، وشرح المفصل ٤٠/٧، ٤٩، وشرح التسهيل ١/١، والتبييل والتكميل ٨٠/١، ٩٦.

(٣٦) الكشاف عن حفائق التزييل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل للزمخشي، دار الفكر، ط١، ١٩٧٧ م، ٣٦٥/١.

(٣٧) انظر: أمالى ابن الشجري ٢/٤، ٣٤، وشرح التسهيل ١/٣٠، وشرح الكافية للرضي ٤/١١-١٢.

(٣٨) الخصائص ٣/٣٣٢، وانظر: المقتصب ٤/١٧٥، ٣٨٣، والأصول ١/٤٠٠، والإغفال ١/١، ٣٦، وشرح المفصل ٧/٤٩.

(٣٩) السيرافي على سيبويه ١٣٣/١٠، وانظر: الكتاب ٣/١٠٠، والأصول ٢/١٦٣، وشرح التسهيل ٤/٤١، وشرح الكافية ٤/١١٨.

(٤٠) أمالى ابن الشجري ١/٦٧، وانظر: كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشكلة الإعراب لأبي علي الفارسي، تحقيق د. محمود الطناхи، مكتبة الخانجي، ط١، ١٩٨٨ ، ٢٣٥، والمسائل الشيرازيات لأبي علي الفارسي، تحقيق الدكتور حسن هنداوى، كنوز إشباعياً للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، ٢٠٠٤ م.

(٤١) للطراٌح في التبييل ٣٥٠، وأمالى ابن الشجري ٦٧/١، ٣٥/٢، ٤٥٣، وبلا نسبة في معاني

القراء ١/٢٤٤، والإغفال ١/٣٨٧، والخصائص ٣/٣٣١، ٣٣٢.

(٤٢) لروبة بن العجاج في الشيرازيات ١٥٦، وبلا نسبة في كتاب الشعر ٤١١، ٤١٢، والخصائص ٣/٣٣١، ٣٣٢ و(المعتك): هو البعير يُكلّف الصعود في العانك من الرمل، وهو المتعدد منه. والبعير يجتهد ويحتال ليتمكن من صعوده. انظر: اللسان عنك ٤٧١، وحواشي محقق كتاب الشعر.

(٤٣) عليه اقتصر النحاس في إعراب القرآن ٣/٢٧، وأجازه الزمخشي في الكشاف ٢/٥٢١، وذهب الزجاج المعاني ٣/٣٤٣، وأبو علي في الإغفال ١/٣٦٠، وiben الشجري في الأمالى ١/٤١٢ إلى أن اللفظ على الأمر والمعنى على الإخبار.

(٤٤) لجاهلي من بني نهيل في الخزانة ٢٦٦/٩، وبلا نسبة في كتاب الشعر ٣٢٧، والإغفال (الموضع السابق)، وضرائر الشعر لابن عصفور، تحقيق السيد إبراهيم أحمد، دار الأندرس، ط١، ١٩٨٠ م ، ٢٥٨ ، وشرح التسهيل/٣٣٦، وشرح الكافية٤/٢٠٣.

(٤٥) هو مذهب جمورو البصريين، وذهب للفراء - فيما نقل عنه- وجماعة من النحاة إلى أنه أمر لفظاً ومعنى. انظر: الكتاب ٤/٩٧، والمعتضب ٤/١٨٣، والأصول ١/١٠١ - ١٠٢ ، وكتاب الشعر ٤٤٠، والإغفال ١/٣٥٩، والخصائص ٢/٣٠١، وشرح التسهيل/٣٣٣ - ٣٥، وشرح الكافية٤/٢٣٥.

(٤٦) منهم الدكتور تمام حسان، انظر: اللغة العربية معناها ومبناها ص: ١١٤.

(٤٧) انظر: الإغفال لأبي علي الفارسي، تحقيق عبد الله عمر الحاج إبراهيم، منشورات المجمع التقاوبي بأبوظبي ٢٠٠٣ م ، ٣٥٦/١ - ٣٥٧.

(٤٨) انظر: اللغة العربية معناها ومبناها ٢٤٣.

(٤٩) التنقيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي، تحقيق الدكتور حسن هنداوي، دار القلم، دمشق، ط١، ٦٧/١ ، ١٩٩٧
